

ՀՐՈՇԱԿ

“ՀԱՅ ՅԵՂԱՓՈԽԱԿԱՆ ԴԱՁՆԱԿՑՈՒԹԵԱՆ” ՕՐԳԱՆ

1906

„Droschak“
ORGANE
de la Fédération
Révolut. Arménienne.

ԴՐՈՇԱԿ

“ՀԱՅ ՅԵՂԱՓՈԽԱԿԱՆ ԴԱԾՆԱԿՑՈՒԹԵԱՆ” ՕՐԳԱՆ

1905 - 1906

Մի ինելագործ թւական ապրեցինք, լի վոթորկոտ, համաշխարհային կշիռ ունեցող իրողութիւններով, ուր այսպէս հիւսում են կօն տրաստները՝ վիշտն ու բերկրանքը դառն, անողորմ հիսամթափութիւնն ու սանձարձակ խանդավառութիւնն... Վարեցինք անդուլ, ապրեցինք մեր բոլոր նեարդներով մեր ամբողջ էութեամբ: Կեսնիքի զարկերակը խփեց ուժգին ու յարատե, արեան Աստուծը մի վայրկեան չը դադարեց շեփորել ու շանթել դէպքերի ահեղ գահավիժումը մի վայրկեան չընդհատեց:

Աւուրշագրաւ, պատմական իրողութիւն—այս անդամ ևս, ինչպէս մարդկային ամբողջ պատմութեան մէջ, ինչպէս քաղաքակրթութեան առաջադիմութեան դրեթէ բոլոր դրւագներում՝ պատերազմն է, որ „ծնող է հանդիսանում ամենի“, մի մեծ ընդհարում էր՝ որ ուղղակի և անուղղակի արտադրեց այնքան նշանակալի իրողութիւններ, որ թէե արիւնոս ու աւերիչ թէե ինքնին մի հսկայական ոճիր՝ բայց տիեզերական էւօլուցիայի, հանուր մարդկային ազատազրութեան տէսակէտից թերեւ աւելի արդասաւոր եղաւ, բան որեւ ուրիշը պատմութեան նախորդ մեծ անցքերից:

Նա ոչ միայն մահացու հարւած տւեց աշխարհիս ամենամեծ բոնապետութեան, խլեց նրանից զինուրական գերիշխանութեան յաւակնութիւնները, որ նա ցոյց էր տալիս ծայրագոյն Արևելքում, որ նա մի օր բանեցնել էր ուղում ամբողջ Ասիայի վրայ. այդ բարերար ընդհարումը խորառակեց միահեծան բոնապետութիւնը նաև ներս ու ում: Առանց Մանջուրական պատերազմի, չը գիտենք, ճշմարիտ, թէ երբ կը տեսնէինք սահմանագրական, գէտ կիսազատ դառսաւտան: Մի նոր գարագլուխ—անտարակոյս... Ասհմանագրութիւնը իրողութիւն է, որքան էլ ուժգին ու կատաղութեամբ փէէ սէտակցիայի հողմը, որքան էլ մէծ լինի նրա տարածած աւերն ու սարսափը:

Ետագօնական զէնիքի յաղթանակներն էին, անշուշտ, որ առաջն հզօր խթանը եղան Առուսաստանի յեղափոխական շարժման: Գեռա անցեալ արարայ յունաբրին, երբ Պօրտ-Արտուրի անկման շամեցուցիչ լուրը հաղա-

րաւոր արձագանքներով շառաչեց կայսրութեան բոլոր անկիւններում՝ սկսւեց ուժգին, չը տեսնուած, փրկութար խմբում մը, որ բոնկեց բանուրական հօյակապ մի ցոյցի ձևով: Գապօն բահանայի առաջնորդութեամբ, արքայանիստ Պետերբուրգում, հէնց Զմերային պալատի տուաչ: Յայտնի է այդ անդրանիկ, մեծ յեղափոխական քայլի ողբերգական վերջաւորութիւնը...

Սակայն, առաջին զարկը տրւած էր արդէն, շարժումը այսուհետեւ գնաց Շառաւում, յարաձուն թափով, գնաց խորութեամբ և տարածութեամբ, նա անցաւ մայրաքաղաքից դէպի գաւառները, իսկ Շայրերը վազուց արդէն բոնկւած էին... Ուժգին խլրտաց ուսւզօրքն անգամ, բոնապետութեան ամենամեծ պատւարը. Նա շատ տեղերում բացարձակ ըմբոստութեան նշաններ տեսեց, իսկ Սև ծովի վրայ մի ամբողջ զբահանու ուժը օր շարունակ ծածանեցրեց Յեղափոխութեան կարմրագոյն գրօշը...

Կամարիլլան զգաց, որ իր օրհասը մօտ է և ինքն էլ թափ տուաւ, սկսեց մի անսիրտ ուեակցիա յեղափոխութեան դէմ, խորութիւն չը դրեց միջոցների մէջ և անլուր, քստմելի արարբներով ցասման ճիշեր պոկեց բաղաքակիրթ մարդկութեան շրթունքներից: Նա կազմակերպեց հակառակ և զարդարութեան գիւղիցիան հանճարով, զուտ կօզակային մեթօգով. պօլիցիական ամենավայրագ հալածանքների հետ միաժամանակ՝ նետեց ամենա անառաջարկ համար հանդիսանուի առաջարկութեան կամ կողմանութեամբ: Առաջարկութեան կողմանութեամբ կոյլը, անգիտակից, յետագէմ տարբը խաղաղագէմ տարբերի վրայ և բարգողիմէսուեան գիշերներ սարքեց հրէաների, հայերի, նոյնիսկ ուսւների մէջ:

Աւ այնուամենայնիւ աղատարար հոսանքը անշեղ գնաց իր ուղղութեամբ, Ճեղքեց բոնակալութեան կանգնեցրած թումբերը և կիսով չափ յաղթանակնեց: Մի հսկայական գործագուը որ միացրեց երկրի բոլոր ծայրերում հարիւր հաղարաւոր բանուրներ, փոստի ու երկաթուղու ծառայողներ, մանր առևտրականներ ու գիւղացներ, ինտելիգենտ տարբեր և այլն—տւեց վլճական հարւածը և միահեծան բանակալութեան շէնքը Ճարմատիւնով սկսեց վլատակւել: Դիպլոմատ Վիտտէն, որ ըիչ առաջ կնքել էր զօրտսամութեամբ ուսւսւապանական խաղաղութեան գաշինքը և տարել էր թշնամու դէմ մի ափայուն յաղթութիւնն, ուսւս յե-

տադէմ մամուլի կարծիքով, —զուած՝ աղատամիտ վ. իտաէն, իր ձեռքն առնելով կառավարութեան զնկը և տեսնելով երկիրը անօրինակ ճպնաժամի մէջ, անշխանութեան ու քայլայման գագաթին հասած՝ թելադրեց սարսափահար վեհապետին մի բիչ տւելի առաջ գնալ նախորդ խոստումնելից և ստորագրել տւեց սահմանագործ ական մէջ մաս գրական ու է ժիմի մի բանի հիմնական սկզբունքները: Կամարիլայի ամենախոշոր գէմբերը՝ Պոբէդոնացէվ, Տրեպօվ, մեծ իշխան Վլադիմիր և այլն՝ հրաժարական տւեն:

Մի մեծ յաղթութիւն՝ որ սակայն անմիջապէս մըս առյլեց, նսեմացաւ գաղանային հէկատօմբներով... Դարձեալ խրոխտ գլուխ բարձրացրեց Սւեհարիւրակը, դարձեալ բարդուղիմէսեան գիշերներ: Այն ինչ սահմանադրական խոստումները իրագործման նշոյլ չէին ցոյց տալիս, —Վիտտէն անվերջ տարութերումու յապաղումէր...

Ահա այդ միջոցներում պայմեց երկրորդ գործադրութիւնը՝ այս անդամ անպատճաստ, վարանոտ, անաջող որին հետեւց զինւած ապստամբութիւն բալտեան նահանգներում ու Մայր-Սօսկւայում: Արդիւնքը՝ փոքրիկ, յուսախաբութիւնը՝ մեծ: Յեղափոխական կաղմակերպութիւնները չափից աւելի էին գնահատել իրենց ուժերը, չափազանցրել էին գործադրութիւնը բանակի դիմացկանութիւնը և ըստ երեսյթին, յոյսեր էին զրել նաև զօրքի վրայ: Գործադրութիւնը երկար չը դիմացաւ, համերաշխութիւնը թոյլ էր զանազան տարբերի մէջ, իսկ զօրքը ամեն տեղ կանգնած մնաց իր „կոչման բարձրութեան վրայ“ և անողորմ մասսային ջարդերով թէպէտ և ահագին գժուարութիւններով, Ճնշեց զինւած ապստամբութեան առաջին իրոխտ արտայայտութիւնները:

Բունակալութիւնը նորից սիրտ առաւ: Զիջողութեան տրամադրութիւնն նա առ այժմ չի ցոյց տայ այլ ևս, Դուքնօվօ-Վիտտէան դաշնակցութիւնը գուցէ նոյն է: աշխատէ կրամատել յայտարարած սահմանադրական իրաւունքները... Սակայն, անհնարին է որոշ բան գուշակել նոյնիսկ մօտիկ ապագայի համար, մի երկրում, ուր ամեն օր նոր ու ահեղ անակնկալներ են պարթում: Մի բան պարզ է, այն՝ որ վեր բարձր գէլ է գէպի հին ուժիմը այլ ևս բացարձակ անկարելիութիւն է: Բանակալութիւնը չէ կարող ապրել միայն սպանելով վի, նա դրանով իսկ փորում է սկիական գերեզմանը: Երկիրը անտեսապէս իսպան քայլայմել է, փինանսական տագնապը ծայր է տալիս արգէն և Պարեզի բանկերն անդամ գժուարանում են անել ցորի կառավարութեանը՝ նոր փոխտուութիւններ...

*

Ծայրագոյն Արևելքի մեծ գրաման գրեթէ իսպան մուցնել էր տեւել մերձաւոր Արևելքը: Այնուամենայնիւ, արևելեան ինդրի հանգոյլը ևս փոքր ինչ տրոր-

ւեց, բացւեց: Մակերօնեան ստացաւ, Անդլիայի ջանքերով մի կարևոր ու փօրմի իրական երաշխաւորութիւն: Եւրոպական համերգը, թէւ անկատար ու վարանոտ, կարողացաւ արհամարհել սուլթանի յամառ ու յարատեւ գիմազրութիւնը և նաւային ցոյցի միջոցով ընդունել տւեց եւրոպական ելմտական կօնտրօլը Պակերօնիայում: Դա ինդրի լուծումը չէ, ի հարկէ և մակերտօնական ու ազմի բանակը պայօք միացած՝ պատրաստութիւններ է տեսնում նորից ապստամբութեան գրօշը պարզելու հայրենի լեռներում:

Տաճկահայ ժողովրդի համար այս տարին ևս անցաւ ապարդիւն, առանց որեւէ թեթեսութիւն բերելու: Երկրը ընդհանրապէս խաղաղ մնաց —խաղաղ, ի հարկէ համիդական մտքով: Մանր ու խոշոր հարստահարութիւններն ու հալածանքները շարունակւեցին: Երկրը ոհանգիստ՝ ծայր եր ը ցնցւեցին: Ա. Պօլսում, Ելլոցը մօտ և Զմիւռնիայում տեղի ունեցան գէպեր, որոնք վհանական աղդեցութիւն կարող էին ունենալ թիւրք պետութեան ու միջազդային քաղաքականութեան վրայ՝ արեւելեան հարցի նկատմամբ, եթէ չը վիժէին: Յուլիսի 22-ին սուլթանական մզկիթի մօտ, դժոխային մեքենայի միջոցով սպանութեան փորձ եղաւ Արդիւլ Համիդի գէմ, —ամենալուրջ փորձը, որ երբեկցէ կատարւել է նրա գահակալութեան օրից ի վեր: Տասնեակ մարդեկ զօհ գնացին, սուլթանը ճողովրեց...

1905-ը աղետի թւական էր հայութեան համար, ոչ պակաս գժբախտ, քան 1895-ը: Քանի բանի յոյսերի դէկերել ելան, բանի ծրագիրներ խորակւեցին: Սի կողմից, ճիշտէ, բանակալութեան անցեալ մի քանի ոճիրները ճագրւեցին նոյն բանակալութեան ձեռքով՝ վերագրածին հայ եկեղեցական դոյքերը և վերաբացեցին հայ գլուխեցները, բայց միւս կողմից նոր փորձութիւններ, նոր պատուհաններ:

Թուշ բական տրշաւանք և կովկան մի սե էջ ևս աւելացրեց մեր բազմատանչ ժողովրդի պատմութեանը: Խանկթամանուրը վեր բարձրացաւ գերեզմանից և աղեւասարանների մէջ վերսախին փորձեց յագուրդ տալ վրէժինդրութեան անյագ ու տապակիկ ծարաւին: Հին, դժնիգակ ուրաւականն էր, բոլոր վայրագ ուժերի մարմացումը, որ կրկն անդամ զրոհ էր տալիս փոքրիկ, պատմական ժողովրդի գէմ, որը գարերից և վեր բաղաբակրթութեան զրօն էր հակագրել այդ մույլ ուրաւականին...

Կովկասեան կօշարը մի փորձաքար եղաւ հայ ժողովրդի համար, —նա ճանաչեց իր իսկական թշնամիներին ու բարեկամներին. Թշնամիներ որքան շատ, բարեկամներ այնքան քիչ... Ամենուրեք կոյր նախանձ, ծով ատելութիւն, ամենուրեք տատմների կրծոց՝ հայի կուլտուրական ընդունակութիւնների, անդամ նրա գութեան տաթիւ... Մի անողորմ գաս, որ պատրիիւն

չի անցնի. մի զարհուրելի վիճակ, որ հրահանգում է փարել ինքոգնութեան և միայն ինքոգնութեան դրօշակին և մնալ միշտ կազմ ու պատրաստ՝ ձակատագրի փորձութիւններին պատւով ու աջողութեամբ գիմաւորելու համար... Պատրա ապար է արդէն ցանկալի արդինքը. հայ ժողովուրդը բարձրացրել է խաւար ուժերի նետած ձեռնոցը և այսօր, իր մարտական կազմակերպութեան շուրջը համախմբւած, կուռմ է թըշնամիների ճնշող բազմութեան դէմ: Բոպէն լի է մահապարսուու խորհրդաւորութեամբ. երբէք թերեւս ճակատագիրը այսքան անտգործն իսաղ չէ իսաղացել...

Սակայն, դրա հետ միասին—այդտեղ է ուշագրաւ հակասութիւնը կեանքի—դրա հետ միասին՝ կենդանարար արշալոյսի ցոլքն ենք տեսնում մեր նահատակ երկրի մէջ: Ճարտակող հրդեհների լուսավառութեան մէջ, կուփ ու ջարդի, լաց ու կականի հսկայական ժխորի միջից այսօր արարատեան հայ աշխարհում առաջին անգամը նրա բազմադարեայ գոյութեան ընթացքում խրոխտ ելեէջներով արձագանքում է սահ մահ ադր ական աղատ ու թիւնը, որ համայն Ռուսաստանի ըմբուտացման բուռն յորձանքը խլեց միահեծան գահակալից:

Կովկասը այսօր կուռմ ու միանգամայն տօնում է նւաճոծ աղատութիւնը: Հին սէժիմի սարսափները, կեղան ու ժանգը կը վերանան, հայի ճակատից ել մուայլը կ'անցնի և նա հպարտ իր կոչումով բաղաբակիթութեան ու ազգերի համերաշխութեան դրօշը գըրհած՝ նոր թափ կ'առնէ ազտա սէժիմի տակ ու թափ կը հաղորդէ նաև իր արիւնի եղբայրներին, սահմանից այն կողմ, որոնց ճակատագրի վրայ ուղղակի և անողղակի պիտի անդրագառնայ ու էժիմի փոփոխութիւնը Պետերբուրգում ու Անդրկովկասում:

Հ. Յ. Դաշնակցութիւնը, նոր տարւան թեակոխներու կարող է հպարտ վստահութեամբ տաել որ գործակցութեան իր բաժինն ունի նախորդ տարւայ մրգակալի պայքարների մէջ: Մի կողմից բռնւած յեղափոխական աշխատանքով Տաճկաստանում, միւս կողմից թաթարական հօրդաների դէմ մղած անգամքում կախութելով Գաշնակցութիւնը, այնուամենան համաձայն կազմակերպութիւնը առաջին անգամ անդամայական, ամենաստիպողական պահնջն է՝ ապրեցնել հայ ժողովը գիտական գործական մասնակիցների գործութեամբ:

Բայց Դաշնակցութեան՝ գլխաւոր կուիլ հական առջեղափութեան դէմ էր, և այդտեղ նաթափեց անբաւ եւանդ, այդտեղ նա տւեց անգնահատելի զոհեր, որոնք արժանի էին աւելի բարձր, աւելի վսեմ մի գործի... Բախտի չարաշուր տնօրինութիւն: Զը լինէր թուրք մասսայի այդ հակայեղափոխական եղբայրագու ըմբուտացումը՝ մենք ուրիշ կերպ կը ծա-

ռայէէնք կովկասի աղատագրութեան գործին և փոքրիկ գուրիան մենակ չէր պարզի զինւած ապստամբութեան գրօշը...

Զոհեր, զոհեր... Սարսափելի անողում փորձութեան մի թւական էր մասնաւորապէս „Գաշնակցութեան“ համար: Մեռելներ կան, որոնց պատճառած սուգը չի նսեմանում անգամ ժողովրդական համատարած աղէտների առաջ: Եթէ մի կողմից հայ ժողովրդի պաշտպանութիւնը, որ այնքան կորովի կերպով իրենց ձեռքն են առել մեր ընկերները և որ այսօր հիացմունքի ու երախտագիտութեան ցոյցեր է յարուցանում Անդրկովկասի ամբողջ հայութեան մէջ, եթէ մի կողմից այդ բոլորը լցնում է մեր սիրտը մի հպարտ ուրախութեամբ, ապա միւս կողմից՝ մենք ամեն անգամ անփարատելի վշտով ենք համակւում, մտածելով այն մեծ կորուստների մասին, որ մեր կազմակերպութիւնը ունեցաւ անցեալ տարւայ ընթացքում, թէ թուրք-հայկական անմիտ կոփիւներում և թէ ուրիշ ձեռնարկների մէջ կովկասից գուրս, —կորուստները, որոնց թանկագին, նւիրական շարբերում առանձին վեհութեամբ բարձրանում է „Գաշնակցութեան“ առաջնորդի, մեր անմուռնալի, անզուգական Քրիստոնութիւնը:

Յարգա՞նք նրանց: Կեսանցի անիւը պտտւում է անսովոր արագութեամբ, արիւնոր գէպերը իրենց տենագոյին գահավիթման մէջ, նորունոր բացւող գամբարանները՝ ժամանակ շեն տալիս անդրագառնալու մեր պաշտելի հանգուցեալների վրայ և մենք ստիպւած ենք թուուցիկ կերպով միայն յիշատակել.. Յարգա՞նք նրանց: Հեռո՞ւ վանենք վիշտն ու վհատութիւնը նոր կեանքի նախատօնակին, նրանց պէս վառւե՞նք ուազմի կուկով, նրանց պէս տոգորւե՞նք գաղափարի վերջնական յաշթութեան գիտակցութիւնը, այնուամենայնիւ, համաձայն Պարիզի ու Ֆրնէի միջամարդկան անդամայական, ամենաստիպողական պահնջն է՝ ապրեցնել հայ ժողովը գիտական գործութիւնը:

«Դ Ր Ո Շ Ա Կ Ի» Հ Ե Ռ Ա Գ Ի Ր Ն Ե Ր

(ՈՒՂԱՐԿԻԱԾ ԵԽՐՈՊԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒԼԻՆ)

Թիֆլիս, օգոստոսի 19 յունիւար.

Թլիֆլիսը պաշարման վիճակի մէջ է: Ալիխանով նշանակած է զենքնալիանամզապետ: Զելքակալակեցին 218 հոգի պատկանող այլ և այլ սօցիալիստ ու յեղափոխական կազմակերպութիւնների: Նրանց թերթերը փակցին: Նրևանեթագու երկաթուղարային գծի հոկողութիւմը յանձնեած է թուրքերին: Վրաստանի լուրջ յուղութերի թատր է: Արխանական ընդհանրութիւններ են տեղի ուժեթում: Հայ-թրքական կոփիւները շարսաւելում են, միշտ խրախուսած կաւուվարական ուսկացիւյնից: Երևանում առերևոյթու խսուա-

զութիւն է: Գամձակի դաշտի վրայ Բաղաքենդ, Գիտաբեկ հայ գիտերը աւերած եմ: Հայերը լիբեց կովմից քար ու քանդ արփիմ թքական մի շարք գլուխ՝ Շայլուլար, Բալչու, Թօփալհասանալու, Քերվենդ, Ումուտլու և այլն: Դաշախիլ Թուրքեցը պաշարեցին չորս հայ գիտ, բայց կորուստով յիտ մղեցին: Երեք թուրք գիտելու թալանեցին: Կովու տակակին շարութակում է. Թուրքերը աղերում են կառավարութեամ՝ օգնութիւն դրկել իրենց: Խամարադ և Խրամորթ հայ գիտերի վրայ ևս թքական յարձակում եղաւ: Մեր խորերը թողից գրաւեցին Ասկերամի կիրճը, կտրելով հազորդակցութիւնը Շուշու թուրքերի հետ: 72 թուրք Փուրգօմներ լինամ հայերի ծեռքը: Զօրքերը զիացին թնդանօթերով՝ մերոց Ասկերամից դրւու մղելու նպաւտակով: Քրդերն ու թուրքերը յարձակեցին նաև Դաշակաւասսին վրայ, բայց հայերը յաղթանակով յիտ մղեցին:

ԹԻՖԼԻՍ: 12 25 յունար.

ՅՈՒՆԻՎԵՐՍԻՏԵՏԻ ՅԱՐԱՋՈՒՅՆԻ 2000 թուրք, 1000 ձիաւորի հետ արշակով Պարսկաստանից, յարձակեցին Խարժարդ արդի (՝), Վարագարոյնի, Նախիջեանիկի, Փրջամալի:

վրայ: Կովու տւեց 6 ժամ: Թուրքերը յիտ մղեցին, տանելով իրեց հետ մնի միւզ վիակմեր ու վիաւորմեր, այն թուրգօմների մէջ, որոնք բերած էին՝ աւալլ բարձելու համար: Հայերի կովմից սպանեած են 8 տղամարդ, 4 կին և վիրաւորած են 9 հոգի: Կառավարութիւնը անդորք է: Հայերը իրեց կովմից յարձակեցին Կ ա ր ա բ ի լ ի թ ի վրայ. Այդտեղ թուրքերը տվին 150 զմինը, հայերը՝ 9 սպանեած և 6 վիաւոր: Զարտախուու մօտ հայերը քար ու քանդ արփն Սօգութեա գիտը:

Ամսոյն 9-ին Նախիջևանում՝ Ռուբից հրացանածզութիւն: Այժմեկ սպասում են զիմեած թուրք խմբեր Պարտկաստանից, Յումեար 7-ին՝ Յոր լինդարում եղաւ Սխինանում, այժմեղ սպանեց միր խմբապետ Ռուբ է Ս տ ե փ ա ս թ ե ա թ լ, իր 4 լինկերերի ու 17 գիւղացիների հետ. Թուրքերի կորուստը՝ 190 մարդ. Թուրք ազգաբանակութիւնը՝ հայ յարձակողական արշաւանքից շշմած՝ տրամալիք էր հաշտութիւն խնդրել, բայց այժմ խրախուսած կառավարութիւնից՝ հա Յորից ուազմական դիրք է բռնում: Կառավարութիւնը սպատակեր է վիտրում՝ հայերին զիմեաթափ անելու:

Հ Ա Յ Ա Ր Ա Ր Ե Ր Ա Ր Ե Ր

Հ

Դ Ա Ր Ե Ր Ո Ւ Վ Ր Ե Ժ

20Ն ՀԱՅ ՅԵՂԱԳՈԽԱԿԱՆ ԴԱՇՆԱԿՑՈՒԹԻՒՆՆ

ՏԱՄՆԵՒՏԻՒԳ ԱՄԵԱԿԻՒ

«Յոյսերու երկաթի, սամուկին կատարներէն է որ Աւետիսս կ'արձակեմ, Մոլիբմերու, դիակմերու և վշտերու հովվաներէն է որ հասայ ի քեզ, Եւ աւանդ քլամիլիս թիզամիքներէն իմ շքեղ ցեղիս արխել անտառիկ գեռ կը թուսայ... Բայց քայլերս ամփուչ են և կամքու գերազօր և ձայնու զամանութիւն ամենի... Պլուսս սուզերէն և լրէվէն և մակասագրէն թէս ալեմերը, Բայց, տե՛ս, աչքիս գլուցազին մը աչքերում չափ կարմիր և կերպարաւրու է սոսկառեսկլ: Խնասութիւնամու և ցասումիս արեգակին տակ իմ հուժկու իրանու ամելինաքար, Այլուս չուզեր այլ սուռակի փառքը յաւելորէն իր վրայ կիրի: Եւ սպազատանքի, սոզմիքի, լացուկոծի և ուզիս այն մատեանեներում մէջ, Որ զար առ զար իմ սկսութիւնը լիբեց արխել և տառապանքն են լացեր, Մ'էկ կովմ նետեցին ես զամոնք, պարտութիւն, սորկացում և ապաչանք, արցունք չիրթալու համար... Եւ մուսածումովս և զայրոյթովս ծեր ցաւելուն ամենախուր արմատները չափեցի, Տեսայ՝ որ ծեր վիվկութիւն մուլցացով բոսիկ սութեր աւելակեներու մոխիբներէն այրեցան... Տեսայ՝ որ զուր արգութիւն մէջ երջանիկ իւր և կենսարի կովմին դիմ ահարեկ... Տեսայ՝ որ արդարութիւնը ստեղծել մլաք և կ ազատութիւնը մոլեզնաքար յափշառիկ: Եւ արդօր, ամսաստիկ, իմ ամելչուելի բարիսթիւն իր բոլոր հուրերը վառեցիւն...»

«Ահա՝ քեզ ալ կը դիմեմ, եկո՛ւ և ձամբուս վրայ ոտքին՝ երգէ՝ որ արձակե՞մ, ճամբուս վրայ սամզենքէ՝ որ քիթայոյզօրին և առյաւքս արձակե՞մ իմ համաստի գաւլըներուս վայրենալանչ երկարները փոփորկապար... Ըսէ՝ որ զաղափարիս փարուները հրդենին չորս ծագերու դիմոց, Ըսէ՝ որ թաւալեն ալաբամածերու կոյտերը ամելիսաւթեան կուրծքերում, Եւ ոտքի համեմ հովիս հրեղէն և լմետուս մալտիկիւլու հետ, Քիմախներութիւն և սարսափի բանակեներուս արշաւանք ալ ամեղաշար... Ըսէ՝ որ շնիկորմիս հիմաւորց հերուսներու հազարովլ շնիկորմի տամ... Ըսէ՝ որ երկաթիւն կամեմ և պալպաստիկս շոլացնեմ, Ըսէ՝ որ իս ալ իմ արխետիւնում նժայգս շրիորէն վամբեմ, Ըսէ՝ որ ամսոր ամրուիների ծորերէն վիր լիսէն ի լիս միայն կայծին...»

նիզէ՛, ահա՛, բոլորիմ արիւմը արեւ է դարձեր և կամքերն ու գաստակեներն է ովածուեր, երգէ, Նղայլութիւնը տօնուեցաւ և շուշչերն ու հողիներն պարերու վրկովը պատկանեցան... Ահա՛ թափուող արցումքները յն՛տ դարձան և կուրծքերու կոծումը դադրեցաւ, Ահա՛ բոլորը մէկ, իմ Գերլշխանի թևերու տակ յառաջացան. Արլեցուր զամոնք դեռ, եթէ կրհաս, և արժանաբար դիւցազներզէ զիտ, ո՞վ քնարաւոր, ես գլուխ որ քու տափուղ հայրենիքն ծարաւն ունի իմշչպէս վլէժ այթքան դարերու... Ուրիսն լարեր զենիթին շամթերէն յափշտակէ, տրցակ առ տրցակ, Բարձրացուր ծեռքերդ և զամոնք գիշերուան կալոյութիւրու կամարին կարկառէ, Եւ փառազարդէ զլուխու առաւուսեան աստղերու բոյլով մը լուսածոր, Խմկարէ զիս և անմանութեան տաճարներուն էն փառակերտը կառուցուր կառուցուր, Ծնբարդէ և պաշտէ զիս և երբ ժամը հասման ուղարկուէ իմծի հասմար, Եւ փշրէ քու հողեղէնի մակատդ իմ կոթողին մարմարներուն դիմաց, Որովհետեւ, ես ե՛մ, ես ե՛մ, իմ ահունս է Պայքար և վախճանու Յալթանակ»:

ՍԻԱՄԱՆԹ-Օ

ԱՆ Գ Ի Ր Կ Ո Վ Կ Ա Ս Ի Ա Ր Ի Ի Ն Ա Հ Ե Ղ Լ Ն Դ Ի Հ Ա Ր Ո Ւ Ի Մ Ն Ե Ր Ը

Պ Ա Տ Ա Ռ Ա Ն Ե Ր Ե Խ Հ Ե Տ Ե Խ Ա Ա Բ Ա Ռ Ա Ն Ի Ե Ր

III

Միամստիւտամբ կամ չարամասութեամբ սիստեմը են նրանք, որոնք պնդում են, թէ նաւթաշշղանի ամբողջ արդիաբերութիւնը՝ հայերի ձեռքումն է, թէ ամենողջ բուրժուազնին—հայերն են։ Պէտքբուրժից և արասասահմանից յասուկ միափառով զրկւած թիժակիցները իրենց անսաշառաւումներութիւններով հայերցիցներն այդ բմբառեցացիչ թիժայի միաբերերու կազմին կանգնած են թուրք, ուստի ու երապացի պատրիներ, որ բնդամենը երկու խոչը հայ բնկերութիւնների հետ—Պանթաշեան, Կասպիան—գյուտթիւնների երկու նոյնքան խոչը թուրք բնկերութիւններ և երկու անհամեմատ աւելի խոչը օստար փիրմաններ—Նօրէլ Ռօուշիլ, —որ հայկական արդիւնաբերութիւնը նաւթային աշխարհում կազմում է բնդհանուր արդիւնաբերութիւնների մէջ, որ հայկական արդիւնաբերութիւնը մէջ, որ այնպիսի խոչը հիմնարկութիւններ, ինչպէս են նաւթարդիւնաբերութիւնների խորհուրդը, Քօրային մարմնը, Տէխնիկական բնկերութիւնը՝ զիմանարակութիւնների մէջ, որ հայկական արդիւնաբերութիւնների մէջ, որ այս հարկե, չէ արգելում նաև թուրք տարրին բազմացնել իր ձեռնարկութիւնները և իր սուտը ներկայացացաւութիւնն աշնեալ այդ հիմնարկութիւնների մէջ, որ հայ կապեաայր, ակահի, շարժուն անավանեանող, նետում է նորանոր ձեռնարկների մէջ, մինչդեռ թրբական ահազին գրամագլուխները կամ անշարժմիափում են, կամ թէ բանւած են առկ վաշխառ աւեկան զործողութիւններով, հանդիսանալով հապէս սպեկուլատիվ մի ուժ, հակառակ նորագ պին կապիտալիտիվ և անտեսաղիւթեան օրէնքներին, որ թրբական վագենի ափասկուութեամբ կազմութիւններ, որ թուրքի ձեռքումն են և քաղաքի աներր և լցնասարած նաւթաշաղերը, —հարաստութեան այդ անսպասարերը և այլն։

Ո՞ր է ճնշուածը: Ի՞նչն է այնպիսի յուսահասական ճիշեր թուրնում թուրք կեսանների և նրանց իրէլուզների նախանձառ արտից: Ի՞նչն է, որ բարոր հայտակոցներին բոցալաւում է վայրենի կը բռնի ու հրապարուի նետում անփառ, ամարդի նշանախօսը՝ հայ կապիտալը՝ ահա՛ թշնամին։

Դա այն չէ, իրի հրայրը, որ իրը ամենողջ բարժուապակիսն բագաւում հայերն են՝ անարժան մի ստուա, որ գմբախառ զալիս է սուսաց սոցիալ-դէմոկրատակից—գա այն չէ, որ երբ թէ թուրքը զգում է իր կաշւի վրայ կամ հազու խորքում հայը տնօտեական ձնչումը, այլ գա այն է որ հայ եկարու առըրը, կարողացել է 30—40

տարւայ բնթացքում, իր նախանեռութեան, բնդունաւկութիւնների շնորհիւ, պատկասելի դիրք զրաւել նաւթային աշխարհում, որ հայր բնդհանրապէս գժարախութիւն ունի հանդիսանալ իրեր. խոչը կու և լուսուր առ կու ուժ ուժ արդիւնաբերական կանքի բուլը առարեղիներում, որ նա թափանցում է միշտ առելի և աւելի սուտը թուով ինդուստրիական, առարկային բանկային ու այլ համարական թիւների, ինչպէս են նաւթարդիւնաբերութիւնների խորհուրդը, Քօրային մարմնը, Տէխնիկական բնկերութիւնը՝ զիմանարկութիւնների մէջ, որ այս հարկե, չէ արգելում նաև թուրքը տարրին բազմացնել իր ձեռնարկութիւնները և իր սուտը ներկայացացաւութիւնն աշնեալ այդ հիմնարկութիւնների մէջ, որ հայ կապեաայր, ակահի, շարժուն անավանեանող, նետում է նորանոր ձեռնարկների մէջ, մինչդեռ թրբական ահազին գրամագլուխները կամ անշարժմիափում են, կամ թէ բանւած են առկ վաշխառ աւեկան զործողութիւններով, հանդիսանալով հապէս սպեկուլատիվ մի ուժ, հակառակ նորագ պին կապիտալիտիվ և անտեսաղիւթեան օրէնքներին, որ թրբական վագենի ափասկուութեամբ կազմութիւններ, որ թուրքի ձեռքումն են և քաղաքի աներր և լցնասարած նաւթաশաղերը, —հարաստութեան այդ հիմնամին։

Այդտեղ է աչա հայկական անհեալ ձնչման՝ գաղտնիքներ, պյուտեղ է թուրք տարրի, թուրք խուլիդան ինաւութիւն անհեան մայիսի անդամութիւնից ու համարական թեան գժզահութեան պատմաւուր թոյց արդ պատճառը բացառապէս, նոյնիսկ զիմանարկութիւնների ուրապէս առ առ կու ակահի շէ, ինչո՞ւ խեղաթիւրել բարերի ինսարտ—և այդ ձնչումը տեղական չէ ու զ առ ակահի առ ի ն շէ: Կա զ պատթիւն առի ոչ միայն նաւթային մայիսի անդամութիւնից մայիսի անդամութիւնից ու պատճառը, այլ բովանդակի Անդրկովկան առաջարարագուշ, առ խառն ապառում են հայ և առաջարարագուշ, առ խառն ապառում են հայ և առաջարարագուշ, Անդրկովկանի ձնչումը—ուղան թուրքը տարրը: Աչ այդ շարաբասասիկ ձնչումը՝ ուղան գաղտնամին։

³⁾ „Եկուոր”, բարդ, որով բարեւ օվկինիս, ներապարակախօսուր սիրու և արհամանահան ժետուու յականական նային, նրա նախահացիական զալը...

րից շարժւեցին, բայց ինչպէս ասացինք, ասասիկ ջարդ-էլեխին Խոհան խռագրիտիւններ կատարեցին. յամակագէոն թիվի խռամած բանարկւած են բազմաթիւ յեղափոխականներ զանազան կուսակցութիւններից:

Վարասանումը (Գուրիա) ապաստամբութիւն է: Շատ ըստ ընդհարումների լուրեր են գալիք Վարասանին զանազան կումբին, որ տարաբախաբար ձշակել առ այժմ անհնարին է:

Բայրո ծայրահեղ թերթ երր պատեղ փակւած են կառավարութեան ձեռքով, մնացածները հաղիւ հաղ թւովովաւ են Մամուլի ազատութիւնը կատարեալ ձեռական է. ճիշտ է ցենզուր չը կայ, բայց ոչ ոք չի համարձակում՝ ծպառն հանել որպէս ետև. թերթը փակւում է: Ուստական սահմանադրութիւնը Նրանու դարձաւ, որ ազաբար լավում է իր բար լաւադոյն զաւակներին:

Թէ ե՞րբ կր վերջանց թիվի խռամած զինուրական գրութիւնը, չը գիտենք. Առ այժմ կեանքն այսուղ գտնովք է ե. ամեն բայց կարելի է սպասել նորանոր սպասավներ: Խուլի գանձների թիւր ահապէն է: Հայրենասիրական Ընկերութեան անդամների սուսերը անձամք տեսանք և նրանց ոմանք է ըստ վեց հազարից անց էր: Այդ սուսերը ծախում են պիկաներին, այդպէս են կազմում Հայրենասիրերի բանակը եւ պաշտպան ու ու թիւն ու դաշի:

Ճ Գ Ն Ա Ժ Ա Ս Ը

Թիվլիս, յունիար 6 | 19.

Երկար ու ձիգ նկարագրութիւններ չը սկսածք մեղնից: Կօշմարի տակ ենք ամենքս էլ գրելու՝ ոչ միշտ, ոչ տրամադրութիւն, այժմ որ Հեն զերագոյն ճնաժամն է, մեր թիւրքահայ եղբայրների արտայարութեամբ, այժմ որ, յիրաւի, Հենանքի ու մահանան խնդիր է գրւած խեղճ, բազմաչարչար ժողովրդի առաջ: Ե՞րբ և ի՞նչպէս կը վերջանայ այս զարհուրելի փորձութիւնը: Ե՞րբ և ի՞նչ պայմաններում պիտի հանգիստ թողնէ մեղ այս գարշելի, վայրենաբարոյ խուժնը... Զարդ, հրդեհ ու աւերած—ահա ամենօրեայ փաստը: Հրացանների անվերջ որոտումներից, զէնքի անընդհատ շաշիւնից կարելի է խելագարւել... թուրքը չարդում է հայից անհամեմատ աւելի. բայց յետ կացողը չէ: Անտրդ վէնդետան աւելի և աւելի է բորբուռում:

Մաքերս խառնուում են, չը գիտեմ որտեղից սկսել կտեղիք ի հարկէ, որ Գանձակն ու թիվլիս ևս ազատ չը մնացին թուրքերի յորձանքից: Խակ այսօր հրդեհը նորից տարածւելու վրայ է և կառավարութիւնը աւելի ափաշկարայ աւելի ցինիզով խրախուսում է հայի թշնամուն:

Հարկաւոր է գրեթէ մի հրաշք այս գժոխային կացութեանը դիմագրաւելու համար: Յուրքերը զինուում են, աղատ, անվախ, իսկ մեղ շարունակում են զինաթափանի անել հալածել բանտարկել: Գեներալ Տ և այշի լինի որի վրայ միամիտները յայսեր էին գրել թէ պիտի խաղաղացնէր Գանձակի ընդարձակ նահանջը—գուրս եկաւ մի հրեշ բառիս կատարեալ նշանակութեամբ: Նա կարողացաւ իր քեռու, աւակաշէկի վրէժը անհանդիւն կամակի և կոտորածի և ներսի պէս հրճւեց իր գործով... Մանրամասնութիւնները սիրտ չը կայ գրելու—կը կարգոք թիվլիզի լեգութիւնը:

Աը կարգաք այստեղ և ո՞չ ա՞ն ա՞կ յու թե ա՞ն ա՞

մասին, որ հայ ժողովրդի պահապան հրէշտակն է այս ու օրերում: Այդպէս է մտածում այսօր ամեն մի հայ և Պաշնակցութիւնը բառը ամենքի շրթունքների վրայ է: Գանձակի ամբողջ հայ քաղաքամասը նա աղաւածեց ջարդից ու կրակից: Գաւառներում ևս դիմադրութեան հոգին է նա, և պաշտպանողական գոլծողութիւններից անցնում է յարձակողականի, ինչն էլ ճարահատեալ—յաճախ աւերում է ու կրակի մատնում թաթարական գիւղերը Ամբողջ հատոր է պէտք՝ Պաշնակցութեան վերջին ժամանակում մզած կուրւները նկարագրելու համար:

Հարկ կայ ասել որ մեր կազմակերպութիւնն ես գեռերէկ բաժանում էր հայի ճակատագիրը. միշտ ամբաստանւած, միշտ հալածւած և այն ոչ միայն բունապետութեան ու թուրքերի կողմից, ոչ միայն հայ հասարակութեան խոհեմ, Պաշնակցութիւնը արգելու կողմից, որոնք Պաշնակցութեան գոյութիւնը համարում էին պատուհաններից մինը և պատրաստ էին հաշտութեան ձեռք մեկնել խոլիգան կառավարութեանը—այլ և... սօցիալ-գէմօկրատների կողմից, ուուս վրացի ևայլն: Կրանք օրօրուում էին անուշ երազներով և կօնկրետ, շանթող փաստեր էին հարկաւոր՝ նրանց սթափեցնելու համար: Հայ նացինալիստանները, Դրօշկեաններն էին մեղաւոր և հէնց որ սօցիալ-գէմօկրատները միջամտեն՝ կռիւը կը գագարի, — այսպէս էին քարոզում նրանք և տասն ամենայ աղէտներից յետոյ, երբ թաթարական արշաւանքը սպառնաց նաև Կովկասի մայրաքաղաքին, նրանք վճռեցին, վերջապէս խօսքից անցնել գործի... Լաւ է, իշտրէ ուշ քան երբէք, և կատարւեց անխուսափելին: Սօցիալ-գէմօկրատիայի իբրև հաշտարար միջնորդի, զինաւած հրապարակ գալը՝ Պաշնակցութեան վրա սպանեցին նրանցից մէկ հոգի և վերաւորեցին մի քանիսին... Փառք և պատիւ գաղափարի անձնուրաց զինուրներին, որոնք նոյնքան արժանի են մարգարային խոր երախտագիրութեան, որքան այն անվեհներ հայ ուսանողները, որոնք Օգեստայի վերջին արիւնահեղ պարմիներում կռւեցին և ընկան հալածական հրէաների մարգարային իրաւունքները պաշտպանելիս:

Այդ ցաւալի գասից յետոյ սօցեալ-գէմօկրատներին ուրիշ բան չէր մնում, բայց եթէ հետանալ թուրքական բանակից, թողնել միջնորդի գերը, թողնեղ առժամապէս միջազգային, պրօլետարական համերաշխութեան ապարդիւն բարովը թուրքերի մօտ. Նրանց մնում էր արգար ու օրինաւոր ճանաչել Պաշնակցութեան տաքարիկը, որ միշտ եղել է և շարունակ՝ ինքնապաշտութիւն:

ԴԵՂՖԵՐԸ ԶԻՐՐԱՅԻԼԻ ԳԱՒԱՌՈՒՄ

Հասրու, նոկեմերից 10.

Հաշտութիւնից մի քանի որ յետոյ թուրքերը սեպանեւերի 14-ին, զիշերը անհամար քանակութեամբ հաւաքուում են Գումանարի չուրջի և պաշտպանման գիւղը զիսմիցից: Միւս օր վաղ առաւանեան՝ գեռ արշալոյր չուրջուած արանք, նրանք մօմենում են զիսմին և ուզում են ներս խուժել:

ՄԵկը քնած, միւսը գեռ տեղերի մեջ պառկած, հայերը մասմ են շարած թուբերի անակնելալ յարձակումից, բայց չնորդիւ իրանց յասուկ քաջում ենան, շատ էլ շեն վհասառմ. խիզն գենքի են դիմում և պաշտպանուում են քաջարի կերպով:

Կոփուը կասաղի է լինում և տեղիք:

Թարբերի թիւր աւելանում է բազէ առ բազէ նոր եւ կած ուժերով իսկ հայերը որսեղից պիսի սպառեն նոր ոյժերի: Յայսերը զրած իրենց բարուկների վրայ, նշանաբանը՝ Մահ կամ աղասաւթիւն՝ շարունակում են պաշտպանուիլ նրանը քաջում են թուբերին իրենց հայերի նախօրօք պատրաստած դիբերից գեզի ներքի, զրաւում ոյդ դիբերը և սկսում կըսի իւափել փախչող թուբը խուժանի յետից լինուիլ:

Տեսարանը սասկալի էր, պատաճմիկ:

Վաղ առաւ տից մինչեւ խոր գիշեր շարանակուում է կոփուը, և նա ձակար գէմ զրած թշնամու որին, կործըր դնդակին՝ հերոսաբար պաշտպանուում է մինչեւ վրեց:

Կոփուը վերջանում է նրանավի, որ թարբերը կուի գաշտում թաղներով 15 պահնուած և մի բանի էլ ծանր ու թեթև վիրաւորներ՝ յետ են նահանջու. և Սպանուածների թշնամը լինում են նաև մի քանի յայսնի բէկեր, որսնցից մեր ձանաչոր՝ շամալուղի յայսնի Ալին և իր երկու միու եղայրներու:

Հայերից սպանուում է ջրազացում մի մարզ, ծանր կերպվ վիրաւորուում են գիւղի մեջ երկը մարզ և մի իին: Այդ իինը դիբերը փամիւշտ տանելու ժամանուի է վիրաւորուում: Յարգանը նրան:

Յաջորդ օրը կուի տեղը գալիս են զաւասապես ժիշտալով մի խումբ կօզաներով և տիրահաչչակ Հիւսելին աղան իր աշխարհահաչչակ աւարդականերակ: (Ոտ հիւզում դերի բանւածն է):

Հայերը, ինչպէս և պէտք էր սպանել, շեն թաղնուում աւազակիսին և տեսալ գիւղին և պահանջում են, որ չեւառում սպասեն: Իրոշ պաշտ նական արձանագրութիւններ կազմելուց յետոյ գաւառապետ կօզաների մի տասնեակ է թաղնում Գանլարում և յետ գաւնուում: Խոկ Հիւսել ն աղան, իրեն յասուկ կեղծաւ բութեամբ առանց կարմելու և կոչմի խայթոց զգալու նորից սկսում է շյել հայերին, որ հաշո մնան...

Բայց հայերը լու են ձանաչում Հիւսելին աղաներին, այն աղաներին, սրնը առաւօտից մինչեւ երեխոյ, թարբը զիւզացուն պառկեցրած իրենց տան մեջ, ծեծել են տախա ձիպաներով, որ հարցան առան և ինչո՞ւ համար...

Այդ կուից յետոյ սկսուում են հայերի մասնակի պառմիւնները սրնը մի նոր պատուհաս են բերում մեր զլինին:

Դաշնարի փասաւոր դիմագրութիւնից յետոյ գարձեալ Հաշտուութիւնն է ինքւամ, բայց ինչպիսի հաշտուութիւն... Վասային կատրածը փոխուում է անհասական տէսօրի և թուբերը թաղնուած այս կամ այն թիֆի տակ, այս կամ այն ձանապարհի վրայ, մէկիկ մէկիկ կառուում են հայերին, անդամահասում, յօշտաւում նրանց մարմինները, պյանդակուում անշնչացուծ դիակները...

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

Մ Ա Կ Ե Ւ Թ Ա Կ Ա Կ Ա Վ Ա Ր Ի Ժ Ի

Մեղ հազորդում են հաստատ պղբիւրից, որ մոկեւ գօնական գատի համար աշխատող կարեոր Փրակցիւները նորերս մի տեղ էլ են ի մի ընդհանուր մոկեւդուկան կազմակերպութիւն, որի նշանաբանն է „Մահեցոնիան մակեցոնացիներին“ և որը յեղափոխական ձանապարհով պիտի ձգտէ իր նպատակին—Մահեցոնիայի անկախութեան: Այդ միութիւնից գուրս է մնաց ել գեներալ Յօնչէ վի կուսակցութիւնը: Միացած

մարմինը ուղղել է նրան մի տեսակ ուլտիմատում, որի մէջ ամենախստ սպանալիքներով պահանջում է ըլխանգամ իւսութեան իր գործունելում:

Կորպակազմի կանոնագրութեան մէջ կարգում ենք ի միջի այլոց

„Մակերտօնական կազմին Յեղափոխական կազմակերպութիւնը նպատակ ունի միացնել Մակերտօնական կազմին իւլյութիւնը բոլոր զժուուչ տարրերը, ուսանց աղգութեան իւլյութեան կատարելու համար կատարեալ ինքնաշխատ վարութեան այդ երկու երկների համար:

Ուազմակերպութիւնը ընդդիմանում է այդ երկների նւաճման ու բաժանման որ պետութեան ձեւութով էլ կատարեալ:

Այդ նպատակին հասնելու համար, կազմակերպութիւնը աշխատական գործում է չօվինիստական պրապարանդի և աղգայնական գժառութիւնների գէմ, որոնք պառակտում ու թուղացնում են աղգաւնակութիւններ իր կուի մէջ ընդհանուր թշնամունիք: Նա ձգտում է արթնացնել աղգաւնակութեան յեղափոխական ոդին ու գիտակցութիւնը, նա իր բոլոր միջոցները ի գործ է գնուում ուղղագումանկին զինեւ ու երկիրը ընդհանուր յեղափոխութեան նպատակով: Նա աշխատում է բարձրացնել աղգաւնակութիւնը տնտեսապես ու մատուրապէս և նպաստում է նրա լէգալ օրինական կուին՝ թիւրը կառավարութեան գէմ:

„Մակերտօնական կազմակերպութիւնը կազմակերպութիւնը բաղկանում է տեղական յեղափոխական աշխատական ունակութիւններից, որոնք կազմակերպութիւններ:

„Կազմակերպութեան անդամ կարող է լինել Եւրոպական Տաճկատանի իւրաբանչիւր բնակիչ առանց խորութեան սեռի, կրօնի, աղգութեան և գաւանանիքի:

Այդբողջ կազմակերպութիւնը զեկավարում է Կեն գրօն ակտն և մի տէն:

„Յաջու օտար պետութիւնների, կազմակերպութեան ներկայացուցիչն հանդիսանում է Կարկանդական մի վայրի անդամներից:

Ուազմակերպութեան անդամ կարող է լինել Եւրոպական Տաճկատանի իւրաբանչիւր բնակիչ առանց խորութեան սեռի, կրօնի, աղգութեան և գաւանանիքի:

Թ Ե Ռ Ո Ւ Ո Ւ

ԿԱՂԱԿԱՆ ՏԻ ԸՆԴԱԿԱՆ

Նէկը հայ մարտիկներին

1905 թւականի վերջին օրն էր:

Տարեվերջին անցնում էր Մասիսի ետեւ և նրա սուերը իր հակայական շրջապատով տարածում, ծածկում էր Երական բնակիչներին:

Ք. առանում, եկեղեցու փոքրիկ զանգսկի մեղմ զանցիւնը հրաւիրում էր զիւղացիներին՝ տարւայ վերջին աղօթքին: Վանես ապէրն էլ իր սոլորութեան համաձայն, շտապեց դէպի եկեղեցի:

Կայ գիւղի ամենախստացի և փորձւած մարդն էր

շամարւում. նրան լսում՝ էին. բոլորը մի առանձին պատկառանքով:

Հաս բան էր տեսել Վանէս ապէրը իր ձիգ ու երկայն կերանքում. գեռ երիատասարդութեան օրերին, ուռսաց տիրապետութեան առաջին շրջանում, նա յաջախ վկայ էր եղել մահմեդական բանադրների, խանների ու բէգերի, անզուսապ վերաբերմունքին գէպի հայ ժողովրդի նահապետական բարբերը. անարդարութեան անթիւ փաստերի զիմոց նա ստեղ խորը զայրութ էր զգացել և, նյոն իսկ երբեմն, մտքով անցէր կացրել վասդացիներից վրէժինզիր լինել բայց միշտ էլ հաշւի առնելով շրջապատող պայմանները, ուր ամենը ընտական էրին զտնում այդ երևոյթները, դարերով սրբագրծւած այն վիլսով առաջ մտածեմ, թէ մուրբը անօրէն է, թէ նրա գործած չարութեւնների գէմ չարութեամբ պատասխաննելը դէմ է աւետարանի ոգուն և թէ այդ զրկաներից աղաւուելու համար միայն աղօթել պէտք է, վանէս ապէրն էլ կամաց կամաց ճնշել մեոցրել էր իր մէջ ըմբաստացող, բալորով ոգին և գերի զարձել իր պապերի աւանդական թելապրութեանը: Քանի քանի անդամներ - աղջիկ փախցնելու, ձամբորդ թալաններու, գիւղ գէղեր հրդեհնելու դէպերում — նա եկեղեցի էր շամպել աղօթել որ Աստուած նրանց հեղինակներին դարձի բերէ, և դրանով իր խիզճը հանգստացրած տռն վերադարձել:

Ո՞վ շարք տարիներ վերջը, մինչ թաթար-թուրքական երբեմնի գաղանութիւնները պատմութեան շարքն էին անցել և մինչ վանէս ապէրը մնաւացութեան էր տւել իրեն վրդովող զէպիրի յիշողութիւններն իսկ, յանկած որտեղից որտեղ՝ բանարաններում գարբնած՝ թուրքական վերջին բարբարոսութիւններն եկան յուղերու նրա հանգիստը: Նրա ամբողջ հոգեկան աշխարհը տակն ու վրայ եղաւ: Քուն չունէր նա: Օրերով մտածում էր հաշտեցնել կատարեող փաստերը տարիներով կրթած, ամրապնդած իր համերգումների հետ, բայց այդ նրան չէր աջողութեան կարիք կար նրա մէջ և այդ կուլը շարունակւեց օրեր, շարաթեներ, մինչև որ նա մի որոշումի հանգեց...

Առ մի օր, վաղ առաւաօտ, Վանէս ապէրը կանգնած իր հինաւուրց տան գունը, փոքրիկ հրապարակում, իր երկայն ու թաւ յօնքերի տակից գիտում էր Մասիսի գագաթը, որ արդ միջոցին պապղում էր արեւ տաւաղին ձառապութեներից: Նայեց երկայն ու երկայն, կարծես դեռ չէր կշացել 72 տարւայ ընթացքում նայելուց: Բայց այդ օրւայ նայեածքի մէջ ինչ որ խորհուրդ, թուիք կար Աչքերը լցուեցին:

— Հէյ, հէյ, շշնցաց նա, ամեն ինչ անցնումէ, միայն դու ևս մնում նոյնը, նոյն անսասան, ծեր Մասիսը, անունի մատաղ: Քանի բանի անգամ, նեղ բոպէներին, քեզ եմ զիմել և միշտ էլ գու քո լուսութեամբ համաձայն ևս եղել հետո: Հիմայ նոյն լուսութիւնը, նոյն համաձյնութիւնն ևս տալիս, ևս էլ կը կատարեմ:

Անց ու մտախոչ ներս մտաւ...
...Երկու ամսից ի վեր՝ հին, երբեմնի ըմբոստացումը իր անզուսապ թափով զլուխ էր բարձրացրել Վանէս ապօր որու խորքում: Նա այդքան ժամանակամիջոցում իր հեղինակւոր ձայնով արել էր այն, ինչ որ անհրաժեշտ էլ նկատել...

Այս անգամ նա յուզւած տմաւ եկեղեցի: Կանգնեց իր տեղը, հասակակից ուրիշ ծերունիների շարքում: Եկեղեցում կատարող ժամերգութիւնը ոչ մի ապրելութիւն չունէր սովորականից: Ազօթողները թէպէտ նոյն մարդիկ, բայց այս անգամ տաբրեր զգաց-մուկներով տարբեր աշխարհայիշքով տարւած՝ սպառում էին ժամերգութեան վերջանալուն:

Ժամը վերջացաւ: Տէրտէրը „Հայր մերը“ սկսեց և ովրէկ շաբէ ովլ փակեց: Կողմանի մարդիկ ցրեցին. մացին գիւղի ծերունիները, բանիմաց մարդիկ վանէս ապօր համախօնները: Կը անգամ ուրիշ ուրիշ, աւելի անհրաժեշտ, մի աղօթը ունէին:

Զջջումի անհրաժեշտութիւնը կապարաբարի պէս ծանրացել էր ամենների կրծքին. մարդիկ արձանացած էին, նրանց շնչառութիւնը կարծ էս գագարած:

Վանէս ապէրը վստահ քայլերով առաջ անցաւ և ձեռքերը բարձրացնելով գէպի վեր՝ բարձր ձայնով աշղաղակից:

— Տէր, գարեւո ու տասնեակ գարեր է, որ աղօթում ենք քեզ, ամեն օր Փրկւո ի չարէ աղաղակելով, բայց մեր ամբողջ աշխատանքը զուր անցաւ. գու չ'ուղեցիր կամ չը կարողացար վրկել մեղ չարից: Նոր տարին գալիս է մեզ գիմաւորելու արիւնի և աւերմունքի մէջ: Տէր, ներիք, որ այսուհետեւ այլ ևս չը պիտի գիմենք բեր՝ նոյն աղաշանքով: Սենք մեր յօյը մեզ վրայ գըրինք — այդպէս է վճռւած: Կերիք, որ քո որդու մեզ փերաւութիւնը: Կամբերութիւն բարձր կրծքին հակառակ պիտի աւետենիք: Համբերութիւն բաժանութեան գարկը լցւած է, այլեւ տանեւ չենք կարող:

«Նա լուց:

— Ամէն, կանչեցին բոլորը միաբերան, և խորհրդաւոր երկրազառութեամբ գուրս եկան եկեղեցուց: Ո՞վ ծանր գարծես լուսնի էր նրանց կրծքից:

Վմենքը շտապեցին գէպի տուն:

Տանեցիները սպասում էին վանէս ապօրը՝ կաղանգին գիմաւորելու համար: Չոր միգերի սեղանը ըստ սովորութեան, պատրաստ էր և երեխաները նրա շուրջն էին գառնում: Կամաց արամադրութիւնը, միշտ երեխայական, նոյնն էր, իսկ հասակաւորները, Վանէս ապօր որդիկին ու հարսները, հեռու էր նոնական արամադրութիւնը ունենալուց: Կամաց վրայ խիստ ազգում էր վանէս ապօր մւայլ գէպը, որ անսովոր լրջութիւն էր ներկայացնում:

Կամանք գիտեին, թէ գիւղի ծերերը մի քանի անգամ է ժաղովում են, երկար խօսակցում, վիճական մուռնում ինչ որ խորդի առթիւ, որ իրենց համար գեռ պարզ չէր մի բան միջոցին պարզ էր, որ իրական փախութիւն կայ նրանց մտածմունքների մէջ: Նրանց միշտ խոչուն լուրջ և կատարակասէր լինելուց հեռու էլ կամ շնորհանի շարժմունքները աչքի էին լնկնում: Վմենքն էլ զգում էին, որ նոր տարին ապրեր է լինելու սովորական նոր տարիներից:

Գիշերւայ կէսը մօտենում էր: Վանէս ապօր տանը մրգերի սեղանի երկու ծայրերում յատուկ մօմեր վասաւեցան: Ընծաներ բաժանական տուններու:

«Ծանրաւու պատերի վրայ աւագ որդին մեծ գժւառութեամբ մօտ բերեց մի աղիզ, որ նոր էր ստացւել:

